DISEÑO DE ACCIONES DE FORMACION COMPLEMENTARIA

CÓDIGO:	DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA
52442203	TINTURADO DE TEXTILES CON COLORANTES NATURALES
VERSIÓN: 2	SECTOR DEL PROGRAMA: PENDIENTE POR DEFINIR
Vigencia del Programa	Fecha inicio Programa: 24/07/2013 Fecha Fin Programa: El programa aún se encuentra vigente
DURACIÓN MÁXIMA	60 horas
JUSTIFICACIÓN:	El programa de formación complementaria denominado Tintura de Textiles con Colorantes Naturales se encuentra dentro de la red de conocimiento de Artesanías y Joyería el cual responde a los requerimientos del sector productivo artesanal y brinda la posibilidad de incorporar talento humano con alta calidad laboral contribuyendo al desarrollo económico, social de su entorno y del país. A la población colombiana le es propia la vocación artesanal y el cuenta con potencial productivo artesanal; su fortalecimiento y crecimiento socio-económico tanto a nivel regional como nacional, dependen en gran medida del recurso humano cualificado y calificado, capaz de responder integralmente a la dinámica del sector. El propósito de la formación es fortalecer los conocimientos para complementar las competencias en tintura de textiles, ampliando el rango de acción en la práctica de este oficio; se ha diseñado para ser ofertado en la modalidad presencial por cuanto se requiere permanente práctica.
REQUISITOS DE INGRESO:	-Carta de presentación expedida por la comunidad. -Cumplir con el trámite de selección definido por el Centro
ESTRATEGIA METODOLÓGICA:	Centrada en la construcción de autonomía para garantizar la calidad de la formación en el marco de la formación por competencias, el aprendizaje por proyectos o el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento para la resolución de problemas simulados y reales; soportadas en el utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas, en ambientes abiertos y pluritecnológicos, que en todo caso recrean el contexto productivo y vinculan al aprendiz con la realidad cotidiana y el desarrollo de las competencias. Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocrítica y la reflexión del aprendiz sobre el que hacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento: El instructor - Tutor El entorno Las TIC El trabajo colaborativo

COMPETENCIA	
CÓDIGO:	DENOMINACIÓN
250701046	TINTURAR FIBRAS CON COLORANTES NATURALES, SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA
DENOMINACIÓN
Preparar tinte según materia prima, ficha técnica y orden de producción.
Disponer fibra según requerimiento artesanal y orden de producción.
Teñir fibra, según ficha técnica y orden de producción.

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DESCRIPCIÓN

TINTURAR CON COLORANTES NATURALES CONFORME A REQUERIMIENTO DEL OBJETO TEXTIL.

SELECCIONAR MATERIAS PRIMAS TINTÓREAS CONFORME A RECURSOS DEL ENTORNO.

ALISTAR MATERIALES, INSUMOS Y UTENSILIOS PARA LA TINTURA SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL TEXTIL, LA INTENSIDAD Y LA TONALIDAD DEL COLOR.

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

MATERIAS PRIMAS TINTÓREAS: CONCEPTO, CLASES, SUSTRATOS TINTÓREOS, PROPORCIONES DE MATERIAL TINTÓREO, COMBINACIÓN DE MATERIAS TINTÓREAS, REUTILIZACIÓN
COLORANTE: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS, PROCESOS DE EXTRACCIÓN.
NORMAS: SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL, DE SALUD OCUPACIONAL Y SEGURIDAD INDUSTRIAL.
AGUA: TIPOS, COMPOSICIÓN QUÍMICA, CARACTERÍSTICAS SEGÚN PROCEDENCIA, AGUA APTA PARA TINTURAR
FIBRAS TEXTILES: CONCEPTO, CLASIFICACIÓN, AFINIDAD TINTÓREA, PRESENTACIÓN DE LOS TEXTILES.
INSUMOS: CLASES, DENOMINACIONES, CARACTERÍSTICAS, FUNCIÓN, MANIPULACIÓN, PROPORCIONES, ALISTAMIENTO.
EQUIPOS Y UTENSILIOS: CLASES, CARACTERÍSTICAS Y FUNCIÓN.
ENNOBLECIMIENTO DEL TEXTIL: DEFINICIÓN Y OBJETIVO; PREPARACIÓN DE BAÑO, PH, TIEMPO Y TEMPERATURA PARA LAVADO, HIDRATACIÓN, DESCRUDE Y BLANQUEO DEL TEXTIL.
CURVAS DE PROCESOS: CARACTERÍSTICAS E INTERPRETACIÓN
COLOR: CONCEPTO, COLORES PRIMARIOS, SECUNDARIOS Y TERCIARIOS, CÍRCULO CROMÁTICO, INTENSIDAD, TONALIDAD

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

REALIZAR BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN DE MATERIAS PRIMAS TINTÓREAS
IDENTIFICAR MATERIAS PRIMAS TINTÓREAS
DETERMINAR POSIBLES COLORES SEGÚN MATERIAL TINTÓREO
ALISTAR MATERIAS PRIMAS TINTÓREAS

IDENTIFICAR MATERIAS PRIMAS TINTÓREAS ALMACENABLES
UTILIZAR MATERIAS PRIMAS TINTÓREAS RENOVABLES
UTILIZAR ELEMENTOS DE PROTECCIÓN PERSONAL
IDENTIFICAR AGUA APTA PARA LOS PROCESOS
DETERMINAR CANTIDAD DE AGUA PARA CADA PROCESO
IDENTIFICAR FIBRAS TEXTILES
IDENTIFICAR ORIGEN DE FIBRAS TEXTILES
ALISTAR TEXTIL PARA PROCESOS DE LIMPIEZA SEGÚN SU PRESENTACIÓN
SELECCIONAR INSUMOS PARA PROCESOS
PRECISAR CANTIDADES DE INSUMOS
PREPARAR INSUMOS PARA PROCESOS DE LIMPIEZA Y DE TINTURA
SELECCIONAR EQUIPOS Y UTENSILIOS
MANEJAR EQUIPOS Y UTENSILIOS
LAVAR TEXTIL
HIDRATAR TEXTIL
DESCRUDAR TEXTIL
BLANQUEAR TEXTIL
MANEJAR CURVAS DE PROCESOS
DETERMINAR CANTIDADES DE MATERIAL TINTÓREO
SELECCIONAR MORDIENTES PARA FIJAR Y PARA LOGRAR EFECTOS DE COLOR
COMBINAR MATERIAS TINTÓREAS PARA CREAR COLORES
LEER CURVAS DE PROCESO
PREPARAR BAÑO TINTÓREO
INTRODUCIR TEXTIL EN BAÑO DE TINTURA
CONTROLAR AGITACIÓN, TIEMPO Y TEMPERATURA
RETIRAR TEXTIL TINTURADO
ENJUAGAR PIEZA TEXTIL
APLICAR PROCESOS DE POSTRATAMIENTO
SECAR PIEZA TEXTIL
ARCHIVAR MUESTRAS
REGISTRAR CARACTERÍSTICAS RELEVANTES DEL PROCESO
REUTILIZAR BAÑO TINTÓREO

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ORGANIZA EL PUESTO DE TRABAJO DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE HIGIENE Y SEGURIDAD INDUSTRIAL
UTILIZA ELEMENTOS DE PROTECCIÓN PERSONAL DE ACUERDO CON ACTIVIDAD DEL PROCESO DE PRODUCCIÓN
RECOLECTA MATERIAS PRIMAS NATURALES TINTÓREAS DE ACUERDO A NORMAS AMBIENTALES VIGENTES
DESCRIBE CONDICIONES DE CALIDAD DEL AGUA SEGÚN ETAPA DEL PROCESO DE TINTURA
ENUNCIA CLASIFICACIÓN DE MATERIALES TEXTILES SEGÚN EL ORIGEN
ALISTA HILOS PARA LOS PROCESOS ENNOBLECIMIENTO CUMPLIENDO CON PARÁMETROS TÉCNICOS
ALISTA TEXTIL PARA RECIBIR BAÑO DE TINTURA CUMPLIENDO CON PARÁMETROS TECNICOS
REALIZA PROCESOS DE TINTURA CON DISTINTAS MATERIAS TINTÓREAS SEGÚN SELECCIÓN DE COLOR
ELABORA MUESTRARIO DE TINTURA CON COLORANTES NATURALES CONFORME A RESULTADOS DEL PROCESO DE TINTURA

5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR

Modelo de Mejora Continua	LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA DISEÑO RED TECNOLÓGICA DISEÑO DE JOYAS Y OBJETOS ARTESANALES

Requisitos Académicos	INGENIERO TEXTIL, INGENIERO QUÍMICO, MAESTRO EN TEXTILES, DISEÑADOR TEXTIL, DISEÑADOR DE MODAS, TÉCNICO EN ELABORACIÓN DE OBJETOS ARTESANALES, TÉCNICO EN TEJEDURÍA
Competencias mínimas	-TINTURAR CON COLORANTES NATURALES -TINTURAR CON COLORANTES MANUFACTURADOS -TRABAJAR EN EQUIPO. -ESTABLECER PROCESOS COMUNICATIVOS ASERTIVOS. -MANEJAR HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS ASOCIADAS AL ÁREA OBJETO DE LA
Experiencia laboral y/o especialización	EXPERIENCIA LABORAL: MÍNIMO UN (1) AÑO EN EL ÁREA TÉCNICA Y SEIS (6 MESES EN EL ÁREA DE DOCENCIA

CONTROL DEL DOCUMENTO

	NOMBRE	CARGO	DEPENDENCIA / RED	FECHA
Responsable del diseño	MARINA JARAMILLO PORTILLO	EQUIPO DE DISEÑO CURRICULAR	null. REGIONAL SANTANDER	16/07/2013
Responsable del diseño	CAROL EDITH VALENCIA	GESTOR RED DE ARTESANÍAS Y JOYERÍA	CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL. REGIONAL BOYACÁ	16/07/2013
Responsable del diseño	BELKIS ROSMILD MOLANO	PROFESIONAL G10 ASESOR DISEÑO	CENTRO DE TECNOLOGÍA DE LA MANUFACTURA AVANZADA.. REGIONAL ANTIOQUIA	16/07/2013
Responsable del diseño	CAROL EDITH VALENCIA CASTAÑEDA	APROBAR ANALISIS	CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL. REGIONAL BOYACÁ	16/07/2013
Responsable del diseño	ALICIA PERILLA	INSTRUCTORA DE ARTESANÍAS	null. REGIONAL DISTRITO CAPITAL	16/07/2013

Responsable del diseño	CAROL EDITH VALENCIA CASTAÑEDA	ACTIVAR PROGRAMA	CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL. REGIONAL BOYACÁ	16/07/2013
Responsable del diseño	CAROL EDITH VALENCIA CASTAÑEDA	ACTIVAR PROGRAMA	CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL. REGIONAL BOYACÁ	24/07/2013
Responsable del diseño	CAROL EDITH VALENCIA CASTAÑEDA	APROBAR ANALISIS	CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL. REGIONAL BOYACÁ	24/07/2013
Responsable del diseño	MARIA AMPARO TEJEDOR FONSECA	EQUIPO DE DISEÑO CURRICULAR	null. REGIONAL BOYACÁ	24/07/2013
Aprobación	CAROL EDITH VALENCIA CASTAÑEDA		CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL. REGIONAL BOYACÁ	16/07/2013
Aprobación	CAROL EDITH VALENCIA CASTAÑEDA		CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL. REGIONAL BOYACÁ	24/07/2013